# OLOR CHATTER COLOR

Página 1

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolo

Febrero 16 de 1932



























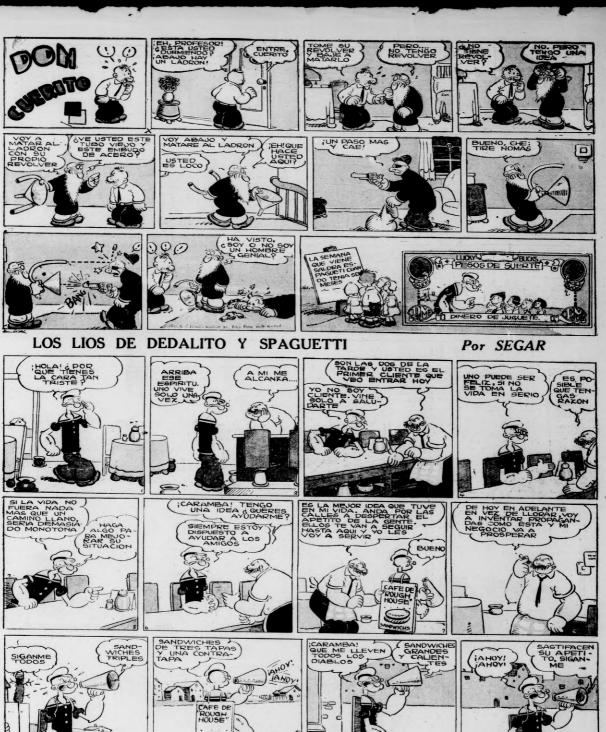




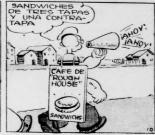






















PAGINA 3.























LO LLAMAN BURBUJA

Por MACHAMER















































### BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA Por JIMMY MURPHY









































# BERENGUELA, DON MENDO Y SU ATILA Por ROBT L. DICKEY

























# POR

























# Jang Ganar Dinero

# MULTIPREMIOS CRITICA



























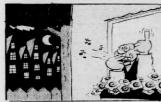
















#### DON JACOBO EN LA **ARGENTINA**

#### Por CLIFF STERRETT















































**DORITA POCAS PALABRAS** 

Por PAUL FUNG















































### DON CODEGUIN EL FIAMBRERO

### Por MILT CROSST

































NUESTRO HIJO PUEDE VER DESDE MUY LEJOS





A LOS SEIS ANOS EER A LA DESTERNA LA DISTANCIA DE 15 PIES, ARTICULOS DE MIL DALLABRAS ESCRADEAL DE UN ALFILER



### MECHA Y SUS AMIGOS

## Por MACHAMER

















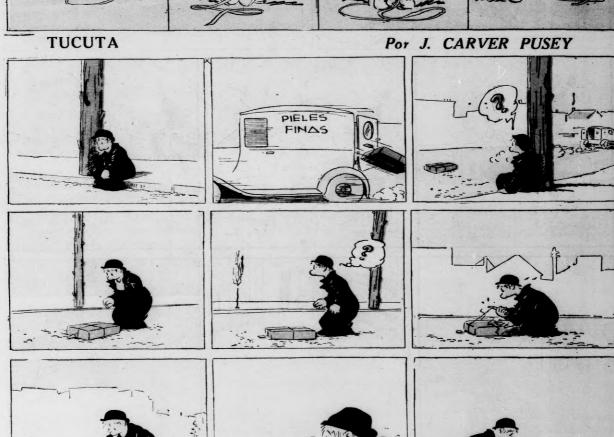






















PAGINA 13.

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor

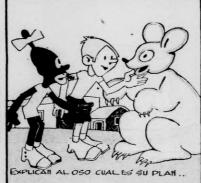
# BLANIA LING-PROFRO

por SORAZABAL



































MELODIAS DE JAVA

Por WALT DISNEY

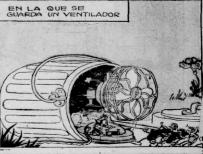










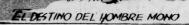








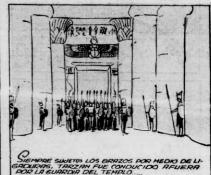
EDGAR RICE BURROUGHS





NE HABER DADO MUERTE A UNO DE RILOS SAGRADOS Y A LA PANTERA PALACIO, COMO REMISMO DE HABER IL HIJO DEL FARAON, TODOS ESTOS DE CRISTIGADOS CON LA PENA DE MUERTE





...Y LLEVADO HASTA UNO DE LOS DIOSES DELANTE DEL CURL LAS SACERDOTISAS ELEVARION SUS CANTOS FUNEBRES



DESPUES DE CRUZAR UN LARGO Y SOMBRIO PASAJE, SALOEL HOMBRE MONO AL EXTERIOR, DONDE PUDO OBSERVAR UNA ESCENA EXTRAÑA



ALLI SE ENCONTRABAN EL FARAON Y SU CORTE,











